



Association Loi de 1901
Identification R.N.A. : W513004776
Créée le 28 août 2016 N° de parution : 160039
Siret : 25164735400014



Dans le cadre de l'organisation du grand
participatif de théâtre, programmé en juillet 2023,
Les Fourberies des Patelins sont heureuses
de proposer gratuitement,
aux adhérents et aux habitants des communes associées*
un stage d'initiation de 3 jours à l'escrime théâtrale
et aux combats de scène !

Alors Mesdames ! Messieurs !

Fente, feinte et tourniquet !

Prêts à dégainer vos armes et à ferrailer ?

Alors retrouvez-nous les **23, 24 et 25 septembre !**

Stage dirigé par Florence Leguy,

Maître d'armes professionnelle et reconnue.



Association Loi de 1901
Identification R.N.A. : W513004776
Créée le 28 août 2016 N° de parution : 160039
Siret : 25164735400014



Dans le cadre de l'organisation du grand
participatif de théâtre, programmé en juillet 2023,
Les Fourberies des Patelins sont heureuses
de proposer gratuitement,
aux adhérents et aux habitants des communes associées*
un stage d'initiation de 3 jours à l'escrime théâtrale
et aux combats de scène !

Alors Mesdames ! Messieurs !

Fente, feinte et tourniquet !

Prêts à dégainer vos armes et à ferrailer ?

Alors retrouvez-nous les **23, 24 et 25 septembre !**

Stage dirigé par Florence Leguy,

Maître d'armes professionnelle et reconnue.



Informations concernant le stage :

Dates : vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 septembre 2022

Horaires : vendredi 20 h/22h, samedi et dimanche : 10h/12 – 14h/18h.

Pause repas du samedi et dimanche sous la forme d'un piquenique partagé

Stage d'initiation limité à 20 adultes.

Tenue préconisée : tenue décontractée et baskets à semelles plates ou chaussures ballerines.

Lieux : Foyer rural de Branscourt pour le 23 et le 24 septembre (à côté de la mairie).

Salle des fêtes de Courcelles-Sapicourt le 25 septembre (à côté de la mairie).

Inscriptions auprès de Johann Lagonotte au 06 46 43 49 89 ou par E-mail : johann.lagonotte@free.fr

Date limite d'inscription : le mercredi 21 septembre

**Les 8 communes associées au grand participatif théâtral sont Branscourt – Courcelles-Sapicourt - Rosnay – Serzy et Prin – Germigny – Faverolles et Coëmy – Bouleuse – Treslon*

Informations concernant le stage :

Dates : vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 septembre 2022

Horaires : vendredi 20 h/22h, samedi et dimanche : 10h/12 – 14h/18h.

Pause repas du samedi et dimanche sous la forme d'un piquenique partagé

Stage d'initiation limité à 20 adultes.

Tenue préconisée : tenue décontractée et baskets à semelles plates ou chaussures ballerines.

Lieux : Foyer rural de Branscourt pour le 23 et le 24 septembre (à côté de la mairie).

Salle des fêtes de Courcelles-Sapicourt le 25 septembre (à côté de la mairie).

Inscriptions auprès de Johann Lagonotte au 06 46 43 49 89 ou par E-mail : johann.lagonotte@free.fr

Date limite d'inscription : le mercredi 21 septembre

**Les 8 communes associées au grand participatif théâtral sont Branscourt – Courcelles-Sapicourt - Rosnay – Serzy et Prin – Germigny – Faverolles et Coëmy – Bouleuse – Treslon*

Quelques informations concernant notre intervenante...

Florence Leguy



Petite fille de Maître d'Armes, Vice-championne de France, Florence LEGUY, après une formation de comédienne (E.T.E.S), obtient ses diplômes de Maître d'armes (B.E.E.S.2), et crée sa propre salle d'armes d'où sortiront plusieurs champions et championnes, elle formera, en outre, plusieurs de ses élèves au métier de Maître d'armes. Directeur de combats et de scènes d'action, tant pour le théâtre classique, l'opéra, la commedia dell'arte, que pour le théâtre contemporain, elle travaille sous la direction de metteurs en scènes tels : Carlo Boso, Dominique Durvin, D.Zarazik, G.Pion, D. Henry, Ph. Boronad, ... En 1996, elle fonde à l'Université de la Sorbonne la section " Escrime de Spectacle ". Elle y enseigne non seulement la pratique mais aussi l'histoire de l'escrime, et ce pendant plus de quinze ans. Maître d'armes à la Cité Internationale Universitaire de Paris, elle monte et dirige la troupe de " l'Illustre Théâtre " et crée une quinzaine de réalisations autour des duels et des rixes. Aujourd'hui, elle enseigne notamment, au théâtre de l'Epée de Bois (Cartoucherie de Vincennes) et dirige de nombreux stages, en France, comme à l'étranger.

"Ne pas jeter sur la voie publique".

Imprimé par Office Dépôt - Av. du Mont St Pierre - 51370 Thillois

Quelques informations concernant notre intervenante...

Florence Leguy



Petite fille de Maître d'Armes, Vice-championne de France, Florence LEGUY, après une formation de comédienne (E.T.E.S), obtient ses diplômes de Maître d'armes (B.E.E.S.2), et crée sa propre salle d'armes d'où sortiront plusieurs champions et championnes, elle formera, en outre, plusieurs de ses élèves au métier de Maître d'armes. Directeur de combats et de scènes d'action, tant pour le théâtre classique, l'opéra, la commedia dell'arte, que pour le théâtre contemporain, elle travaille sous la direction de metteurs en scènes tels : Carlo Boso, Dominique Durvin, D.Zarazik, G.Pion, D. Henry, Ph. Boronad, ... En 1996, elle fonde à l'Université de la Sorbonne la section " Escrime de Spectacle ". Elle y enseigne non seulement la pratique mais aussi l'histoire de l'escrime, et ce pendant plus de quinze ans. Maître d'armes à la Cité Internationale Universitaire de Paris, elle monte et dirige la troupe de " l'Illustre Théâtre " et crée une quinzaine de réalisations autour des duels et des rixes. Aujourd'hui, elle enseigne notamment, au théâtre de l'Epée de Bois (Cartoucherie de Vincennes) et dirige de nombreux stages, en France, comme à l'étranger.

"Ne pas jeter sur la voie publique".

Imprimé par Office Dépôt - Av. du Mont St Pierre - 51370 Thillois